

Chronique artistique

À la découverte de... Manon Charlebois



Par Dominique Nadia

chanteuse lors d'un premier spectacle à Timmins. Par la suite, elle se lance dans la composition et l'écriture de chansons.

Un an plus tard, elle se retrouve au concours Ontario Pop et remporte la palme dans la catégorie auteur-compositeur. Le stage offert aux finalistes de ce concours lui permet de travailler, entre autres, avec Louise Forestier. Manon se rend ensuite aux semi-finales du Festival international de la chanson de Granby.

En 2001, Manon nous présente son premier album intitulé *Au bout du monde*. Sur les dix titres qui s'y retrouvent, neuf sont signés de sa main. Pendant quelques années, Manon enchaîne les spectacles en Ontario, au Québec et même en France.

Les choses vont bien pour celle qui termine présentement l'écriture



Photo gracieuseté

de son deuxième album qui comprendra une collaboration en musique avec François Dubé et également un texte de Roger Tabra dans une composition du chanteur Marc Gabriel, un autre artiste de la francophonie que j'apprécie particulièrement. L'album en devenir nous réserve donc plusieurs belles surprises!

Dans l'ère actuelle où les concours attirent de nombreux jeunes qui aspirent à devenir vedettes, Manon porte quelques sages réflexions sur les concours: «Les concours sont un tremplin très utile pour les artistes qui désirent se faire connaître du public. Ils ne mènent pas nécessairement à la gloire mais ils peuvent nous apporter toute une expérience. Que tu sois gagnant ou pas d'un concours renommé, tu en ressors toujours gagnant à cause de l'expérience qui en découle et des rencontres de l'industrie. Pour ma part, je crois qu'il vaut mieux faire son chemin dans la musique et monter la montagne qu'est l'industrie. Ceux qui commencent en haut de la montagne, les stars instantanées qui n'ont pas défriché le chemin, ont

bien des chances de redescendre aussi vite. Malheureusement, une carrière ne se fait pas en claquant des doigts. Il y a tellement de sacrifices à faire et beaucoup de travail contrairement à ce que la rumeur dit. Avant, les gens voulaient être des chanteurs, aujourd'hui les gens veulent être des stars! Faudrait peut-être penser à remettre l'art dedans la Star!»

En attendant l'album, je vous invite à prendre le temps de visiter le site de Manon Charlebois à l'adresse: <http://www.manoncharlebois.com>.

(N.D.L.R.) Nous publions cette semaine la toute première d'une série de chroniques artistiques gracieusement offertes par Dominique Nadia Villemare. Dominique est bien au fait des artistes Franco-Ontariens puisqu'elle mène elle-même une carrière de chanteuse sous le nom de Dominique Nadia.

C'est en 1997 que Manon Charlebois entame sa carrière de



Photo gracieuseté

JOURNÉE FAMILIALE – Le jeune Nicholas Lyonnais servait du pop corn, des bouteilles d'eau et des boissons fraîches le 16 septembre dernier aux utilisateurs de la Bibliothèque publique de Cornwall dans le cadre de la 4^e édition de la Journée familiale. Les kiosques d'une douzaine d'agences communautaires bordaient la galerie joignant les deux entrées principales de la bibliothèque et en profitaient pour renseigner le public sur leurs services touchant l'éducation, la santé et la sécurité à la maison et dans les écoles.

Pourriez-vous faire une différence ?

Nous avons présentement besoin de familles nourricières et adoptives pour prendre soin de nourrissons.

Pourriez-vous fournir un foyer compatissant sur une base temporaire ou à long terme ?



Pour plus de renseignements au sujet des familles nourricières et adoptives ou du bénévolat, veuillez nous téléphoner au 932-3986.

Nous avons aussi constamment besoin de bénévoles pour nous aider à diverses tâches. Appelez-nous pour obtenir des renseignements.

THE CHILDREN'S AID SOCIETY
LA SOCIÉTÉ DE L'AIDE À L'ENFANCE
www.fosteradoptwinningkids.com 932-3986

Tissons une communauté forte... Une famille à la fois

À VOTRE SERVICE... EN FRANÇAIS

ESSENCE



1200, rue Marleau
1310, rue Pitt

PORTES ET FENÊTRES



2855, av. Marleau
Cornwall (Ontario) (613) 933-9451

NOTRE SPÉCIALITÉ... MAISONS SUR COMMANDE

♦ NOUVELLES MAISONS À VENDRE :
555 JoAnne : 1500 pc 2 étages

♦ RAJOUTS / SOLARIUMS
♦ RÉNOVATIONS INT / EXT
♦ CONCEPTION & RÉALISATION



1100, AV. MARLEAU 932-7686
GUY@MENARDBROS.ON.CA
WWW.MENARDBROS.ON.CA



Teleperformance

GLOBAL TELEMARKETING & TELESERVICES SOLUTIONS

Avec nos salaires compétitifs, un environnement de travail stimulant pour les employés, des facilités récréatives sur place et un programme intensif de développement en leadership, nous sommes fiers d'être la destination d'emploi la plus unique et la plus courue!

Joignez-vous à une organisation qui prend plaisir à vous aider à atteindre vos aspirations en matière d'emploi!

Nous recrutons présentement pour
les postes permanents à temps plein suivants
dans notre centre d'appel ultramoderne situé au
10, chemin Tollgate Est.

Agents francophones ou anglophones
*****Gagnez jusqu'à 11 \$ l'heure*****

Agents bilingues
*****Gagnez jusqu'à 11,50 \$ l'heure*****

- Gestionnaire, opérations -
- directeur du centre d'opérations

(De l'expérience dans un poste de gestion d'un centre d'appel est obligatoire. Salaire selon l'expérience - bénéfices sociaux compétitifs. Veuillez préciser votre rôle lors de la demande.)

Les personnes intéressées et qualifiées doivent faire parvenir leur demande au Service du recrutement

Postulez en personne au : 10, chemin Tollgate Est

Télécopieur : 1-613-932-3546

Courriel : cornwallrecruiting@teleperformance.ca

Téléphone : 1-800-315-0394

Personne-ressource : Stéphanie Ledoux